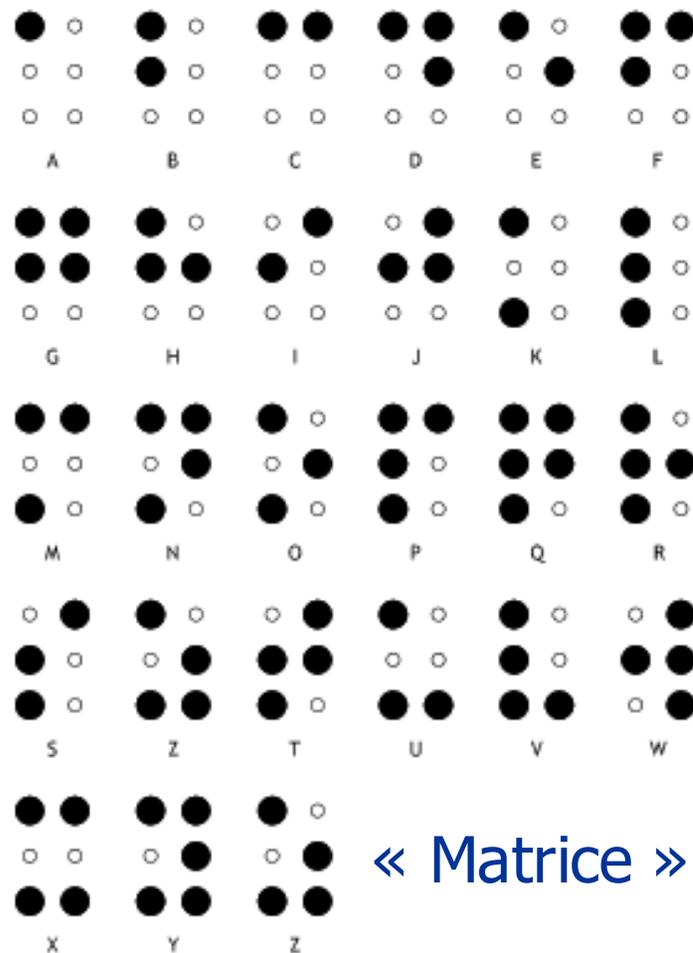


CINAL

Bicentenaire de la Naissance de Louis BRAILLE

Projet de 5 trophées pour la remise de prix du concours de nouvelle — juin 2009



« Matrice »

Stéphane Gantelet
Sculpteur

50 rue Montmorency
34200 Sète
Tel: 04 67 53 30 72
stephane.gantelet@worldonline.fr
gantelet.com

Description:

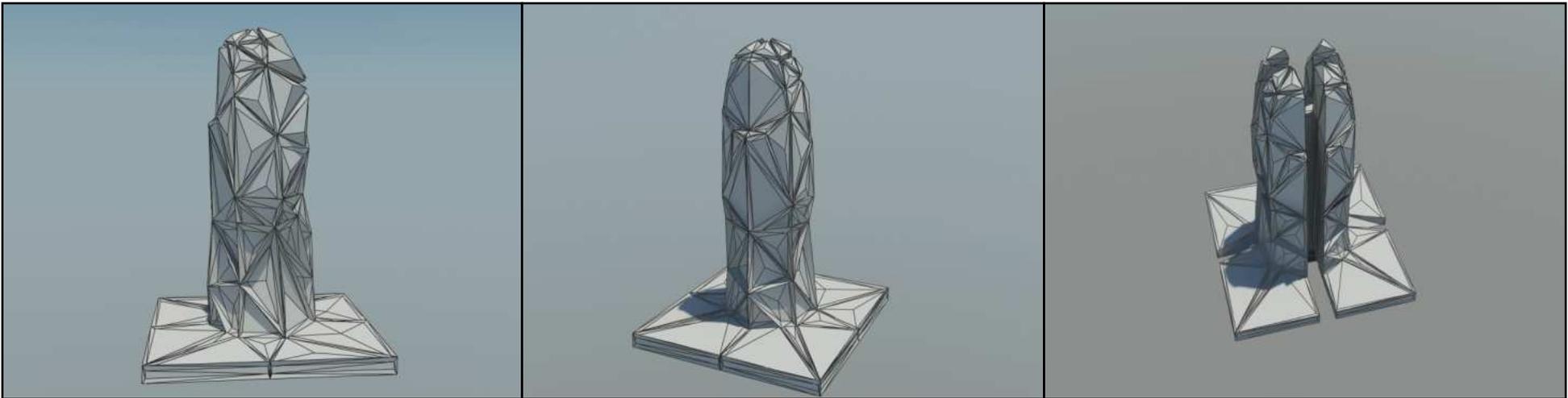
La sculpture « Matrice » est une sculpture en bronze constituée de 5 parties. Chaque partie constitue un trophée.

Lorsque les 5 éléments sont assemblés, la forme générale évoque un doigt.

Ainsi, si le doigt est l'organe de lecture du Braille, sa division en 5 éléments, qui seront dispersés entre les 5 lauréats du concours de nouvelle, est un acte symbolique.

définition du mot symbole (encyclopédie culturelle): « objet coupé en plusieurs morceaux constituant un signe de reconnaissance quand les porteurs pouvaient assembler les différents morceaux »

Ainsi, chaque trophée est une pièce unique en bronze signée S.Gantelet et numérotée 1/1.

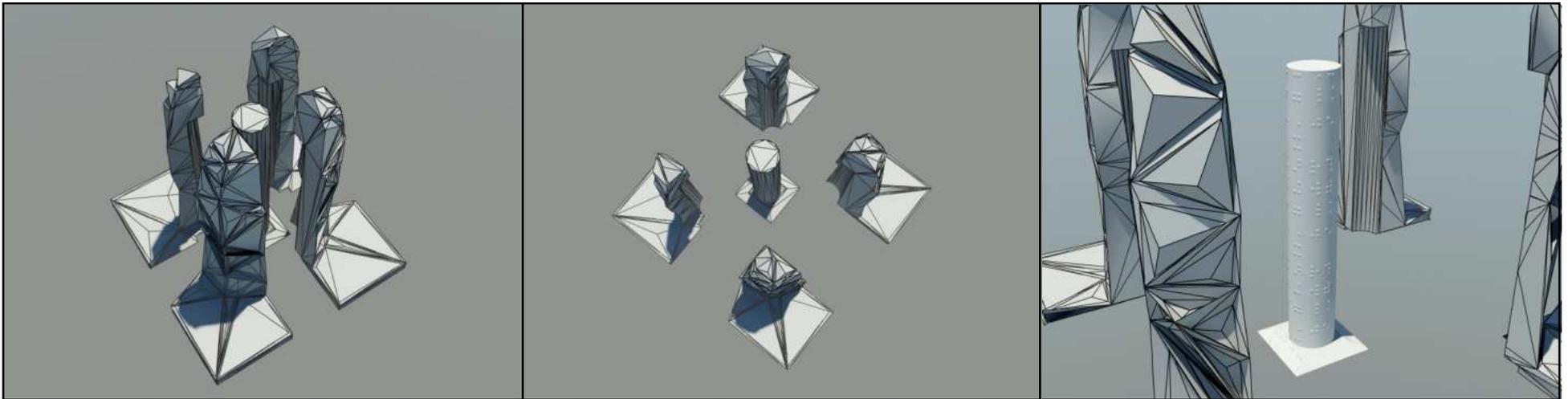


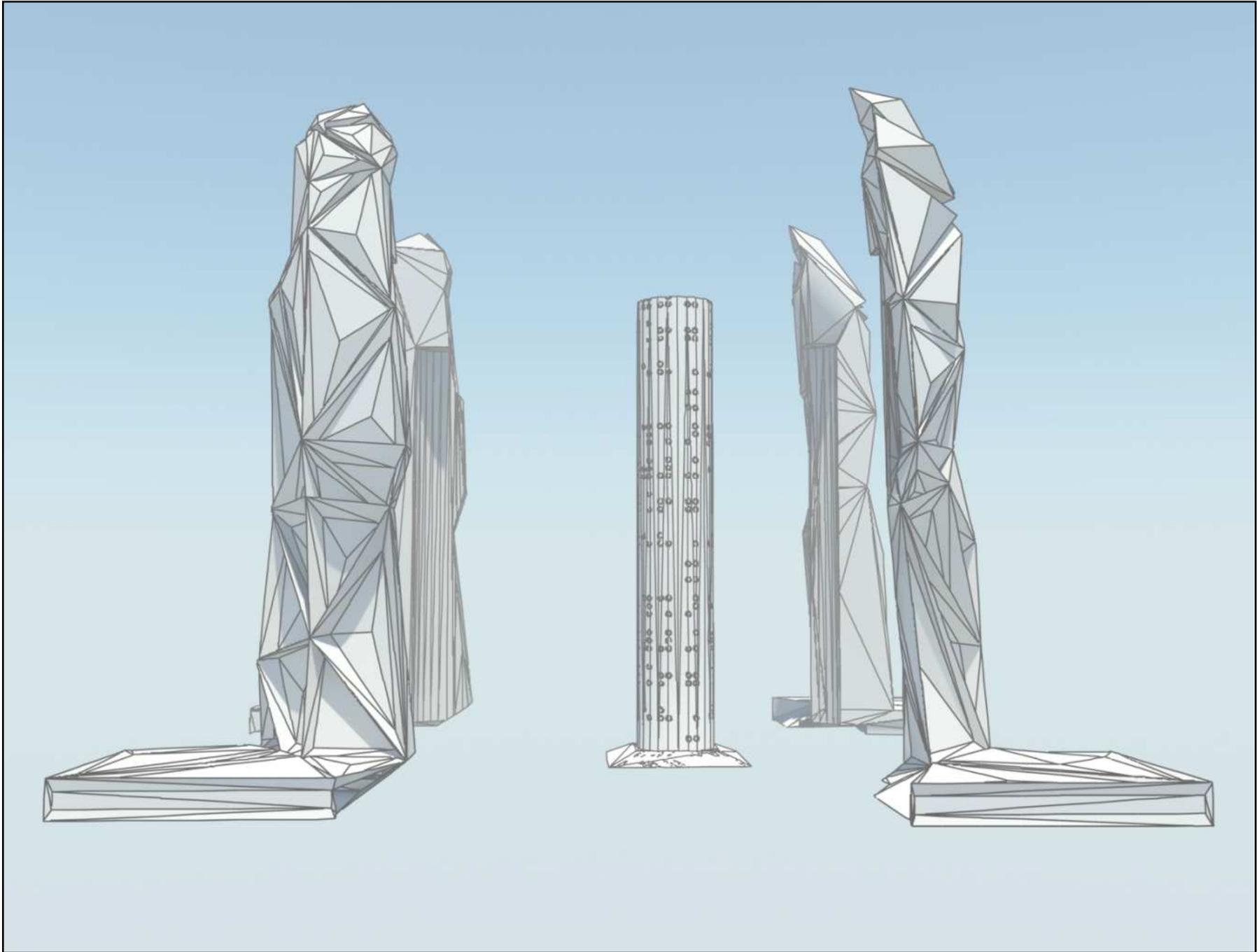
Description (suite):

Chaque élément de « matrice » est composé d'environ 250 polygones triangulaires constituant des facettes . Des arêtes en saillie relient les plans les uns aux autres. Tous les plis sont connectés entre eux et proposent différents chemins que le doigt peut suivre.

Puisque la géométrie de chaque plan est différente, chaque plan possède une valeur différente dans l'expérience de la géométrie que le doigt effectue en le touchant. Il est alors « capté » par le pli vers un autre plan et peut choisir son voyage de pli en pli.

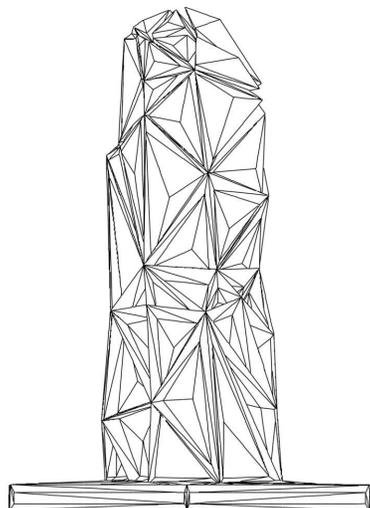
Le doigt semble s'ouvrir au niveau de la pulpe, annonçant le 5ème élément placé au cœur du doigt et sur lequel est gravé en relief et dans le bronze l'alphabet de Louis Braille.



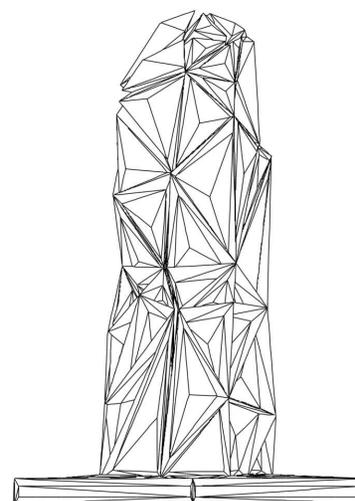


« Matrice » sous tout les plans:

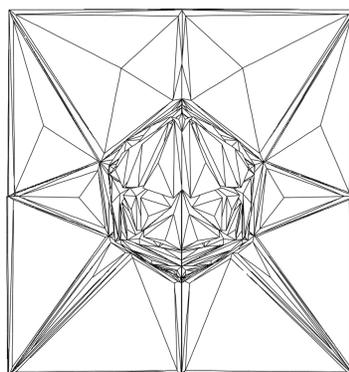
droite



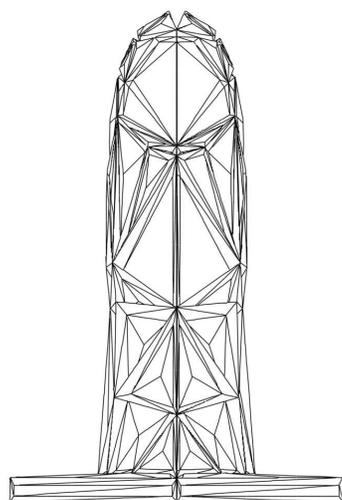
gauche



dessus



face



arrière

